



Colofón

Ideas y Resonancias es un impulso de colaboración que nos permite situar e integrar campos de reciente configuración en el ámbito regional. La creación de nuevas carreras en la Universidad Juárez del Estado de Durango y redes de trabajo escolar –cada día más necesarias–, nos obligan a reorganizar y repensar el trabajo académico y las producciones que de ahí se desprenden guiados por la frase: todo cuanto existe merece perecer.

La revista es también una relación histórica que expresa perspectivas, estilos, metodologías, y procesos actitudinales de nuestras prácticas académicas. La pluralidad, en sentido amplio, se pretende ejercitar continuamente, pues no es algo terminado sino en construcción continua; con ello procuramos que las diferencias existentes en las comunidades académicas donde participamos pueden encontrar expresión dialógica y que la investigación en su conjunto no siga criterios idiosincráticos individuales.

Aceptar las reglas de participar en este ejercicio es tener actitud de apertura por las lecturas externas. Así, dentro del equipo queremos

expresar con gratitud a quienes se tomaron el tiempo para escribir y comunicar ideas que sabemos tienen resonancia; también a quienes leyeron con disposición e hicieron sugerencias en un ánimo de cordialidad y mejora. El Dr. Daniel Guillermo Rodríguez Barragán y la Mtra. Mitzi Anely Quiñones Marín han demostrado que los caminos de la disposición y la escucha activa, en conjunto con la puesta en práctica de valores epistémicos y axiológicos fundamentales, permiten hacer de la incertidumbre un fenómeno experiencial transitable.

El Instituto de Ciencias Sociales de la UJED es quien cobija de forma institucional un proyecto así. Se espera que este primer número pueda retribuir de la mejor manera a los proyectos educativos, públicos y regionales, reconociendo los límites y barreras de periodos anteriores y aportando algo para quienes vendrán. Sabemos que el ICS ha albergado plataformas que quedan en el registro histórico para su evaluación y que fueron ejemplares en su momento. En esta ocasión, se entrega un modesto esfuerzo, que quizá permitirá evaluar los grados de responsabilidad y la forma como ha evolucionado el Instituto y cómo puede mantenerse en cambio. Agradecemos al director Dr. Fernando Ramírez Ramírez el compromiso de impulsar estas actividades vitales para la academia y los esfuerzos para materializar este proyecto.

Ahora, el éxito de una plataforma tiene diversas causas y persigue también variados propósitos. Cuando no se inscribe en formas de auto-complacencia ni busca la recompensa económica de forma directa o indirecta tiene posibilidades de ser. El trabajo de seminarios, talleres o foros puede hacer uso de esta revista, que no sólo implica la recepción de artículos, sino la generación de redes interuniversitarias –evidencia de la necesidad de trabajo colectivo–, de ahí que nuestro Comité busque esa extensión. Goethe afirmaba que la verdad y el cambio pueden coincidir: basta con que lo verdadero ronde el ambiente y se muestre de forma seria

pero amable. *Ideas y Resonancias* presenta su primer número con ambas características.

Agradecemos al Dr. Sergio Espinosa Proa quien evoca a Breton como una llamada de atención importante a la seducción racionalizante, que no es una ni la otra. También el artículo de Héctor Amílcar Nevárez Fernández sobre el Comité de Huelga en 1966 en Durango con una perspectiva renovada. Por su parte, el Mtro. Emmanuel Ortiz Garza problematiza la glosa con erudición aparente presentando las paradojas que existen en ello. José Luis Saldaña Lagunas, estudiante de la licenciatura en Filosofía, desarrolla una serie de reflexiones sobre el concepto de democracia. Confiamos en que este conjunto de temas guíe una posible discusión e incentive al andar.

Mtro. Sergio Alan Piña Amaya